

INDICE

Contreras, Marta

Griselda Gambaro: teatro de la descomposición

Chile, Ediciones Universidad de Concepción, 1994

Dedicatoria	I
Reconocimientos	III
Indice	V
Introducción	1
CAPÍTULO I.	
Situación del Teatro de Griselda Gambaro en el Contexto Crítico	
Literario Contemporáneo	13
CAPÍTULO II.	
Primer Nivel de Descomposición	33
El Cuadro Familiar.	
El Desatino	35
CAPÍTULO III.	
Variantes del Cuadro Familiar	67
Los hermanos: Los Siameses	70
Los mafiosos: Dar la Vuelta	82
Los monstruos: La Malasangre	95
La pareja: Del Sol Naciente	105
CAPÍTULO IV.	
Segundo Nivel de Descomposición.	
La Prisión	121
Las paredes	122
El campo	134
Antígona furiosa	143

CAPÍTULO V.	
Conclusiones	149
APÉNDICE	155
BIBLIOGRAFÍA	163